

M A R - CHÉOFF

F LES 11- 12-13 MAI 2018.

**AUTEUR, ÉDITEUR,
LABELS... EN SOU-
TIEN À ÉOF. SALON
D'ÉDITIONS, MU-
SIQUE, PROJEC-
TION, DESSIN, LEC-
TURES, PERFOR-
MANCE**

MARCHÉOFF

Organisé par Denis Chevalier
et les édition PPT
eofbis@wanadoo.fr
ploum@e-ppt.net

EN SOUTIEN À ÉOF.

Auteurs, éditeurs, labels...
Salon d'éditions, musique,
projections, dessins, lectures...

ÉOF

**15, RUE SAINT FIACRE
75002 PARIS**

LES 11-12-13 MAI

L'ESPACE D'EN BAS

2, rue bleue 75009 Paris
M° Bonne Nouvelle / Cadet
<http://www.espacedenbas.com>

L'ESPACE
D'EN BAS



- WARMGREY

MARCHÉOFF,

Auteurs, éditeurs, labels... en soutien à éof.
Salon d'éditions, musique, projections,
dessins, lectures...

éditeurs, labels. Bruit Direct Disques, Éd. Cactus, Culture Commune, Erratum, Véronique Hubert, Joca Seria, Éd. Laurence Viallet, L'espace d'en bas, Luna Park Films, Orbe, Les Presses du Réel, PPT / Stembogen, Supernova Éd. / UV Éditions, Swarming...

lecture. Catherine Corringer / Kathy Acker (Éd. Laurence Viallet)

présentations/lancements. «Chantier III & IV» projet & CD Bertrand Gauguet, Éric La Casa, Pascal Battus (Swarming) - «El Clínico» dernier livre de Kiko Herrero (P.O.L) - «Seconde Nature, Nature & renaturation» projet & ouvrage Camille Prunet, Agnès Villet, Thierry Weyd, Jana Winderen (Ésam) (sous réserve) - «Dans la boucle imparfaite» de Patrice Hamel (éd. galerie(s)mortier).

projections. «Prolégomènes à la lumière» et «Des êtres de poussière» de Christian Barani - 3 courts-métrages de Jean-Denis Bonan (Luna Park Films, Francis Lecomte) - «BUP show» et «Pattern, Les dépossédés 4» de Nicolas Boone - «Ex-TAZ» de Xanaé Bove - «Tu laisses un message, pour eux, on n'est pas les seuls» de Stéphane Broc, Jean-Louis Chapuis, Vincent Epplay, Pierre Escot et Marion Orel (L'espace d'en bas) - «Insomnambula» de La Destination (Emmanuel Carquille & Anne Fave) - «Les Établissements Phonographiques de l'Est» d'Yves-Marie Mahé - «Menace Néander-tale» de Pierre La Police.

pro
gramme
e

sur les murs. Pierre La Police, Miquel Mont, PPT, Christophe Prébois, Jean-Pascal Princiaux, Guillaume Soulaiges.

diffusion audio.
Radio On

nous clôturerons le programme par une performance inédite avec Arnaud Guy

rens.
eofbis@wanadoo.fr
ploum@e-ppt.net

HORAIRES SUSCEPTIBLES DE MODIFICATIONS

• vendredi (18:00-00:00)

19:00 - Lecture Catherine Corringer / Kathy Acker

21:00 - «Prolégomènes à la lumière» et «Des êtres de poussière» de Christian Barani
«Chantier III & IV» Bertrand Gauguet, Éric La Casa, Pascal Battus
«Tu laisses un message, pour eux, on n'est pas les seuls» de S.Broc / J.L.Chapuis / V.Epplay P.Escot / M.Orel (Espace d'en bas)

• samedi (14:00-00:00)

15:00 - Courts-métrages de Jean-Denis Bonan

18:00 - «Ex-TAZ» de Xanaé Bove

21:00 - «Les Établissements Phonographiques de l'Est» d'Yves-Marie Mahé

• dimanche (14:00-22:00)

15:00 - Présentation «El Clínico» de Kiko Herrero «Seconde Nature, Nature & renaturation» avec Thierry Weyd «Insomnambula» de La Destination

17:00 - «BUP show» et «Pattern, Les dépossédés 4» de Nicolas Boone

19:00 - «Menace Néandertale» de Pierre La Police Performance Arnaud Guy

Comme vous le savez ou peut-être pas, ÉOF vit ses derniers mois, chassé par la vermine immobilière.

Les 11, 12 et 13 mai 2018, des éditeurs, labels et auteurs s'associent pour les soutenir et aussi profiter du temps qu'il reste, un moment de partage et de rencontres.

La liste est longue des heureux à avoir bénéficié de ce lieu et de l'accueil de ses deux responsables. Un lieu précieux et unique à Paris.

Nous vous invitons donc les 11, 12 et 13 mai à venir marquer votre soutien à ÉOF et aux éditeurs associés, d'une pierre deux coups pour reprendre un nouvel élan.

Il y aura aussi de la musique, des projections et des réjouissances gustatives.



POURTANT MES RÊVES
ÉTAIENT SI SIMPLES



