

LIVRE BLANC : PROPÉ- DEU- TIQUE

CÉDRIC
MAZET ZACCARDELLI

LIVRE BLANC : PROPÉDEUTIQUE

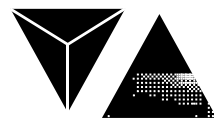
Cédric Mazet Zaccardelli

L'espace d'en bas est heureux de vous inviter à la présentation du «*Livre Blanc : propédeutique*» de *Cédric Mazet Zaccardelli* sortie au éditions *Incertain Sens* le vendredi 16 Décembre à partir de 18h30.

LE VENDREDI 16 DÉCEMBRE
À PARTIR DE 18H30

L'ESPACE D'EN BAS
2, rue bleue 75009 Paris
M° Bonne Nouvelle / Cadet
<http://www.espacedenbas.com>

L'ESPACE
D'EN BAS



- WARMGREY -

"LIVRE BLANC : PROPÉDEUTIQUE" est un livre d'artiste comprenant du texte et cinquante-six photographies. Une première partie est composée d'un ensemble de cinquante-six doubles pages associant chacune une photographie et un titre/légende. ■■■■■

Un tout hétérogène, tant plastique que sémantique, est formé par la liaison d'observations de différents champs. Les répétitions, contradictions ou retours qui résultent de leurs enchaînements se constituent comme autant d'occasions de vérifications ou de confirmations de nouvelles connaissances. ■■■■■

Une seconde partie comporte un avant-propos à l'allure de manifeste, suivi d'un texte formé par la reprise de l'ensemble des titres/légendes." ■■■■■

RENNES, ÉDITIONS INCERTAIN SENS, 2016

Coproduction avec La verticale du temps, Paris (*publié avec le soutien de la Région Bretagne et de la Ville de Rennes*) 140 pages, dos carré cousu collé, offset quadrichromie, 22,4 x 16 cm ISBN 978-2-914291-74-3, dépôt légal septembre 2016, 20€. ■■■■■



CÉDRIC MAZET ZACCARDELLI

Né en 1987

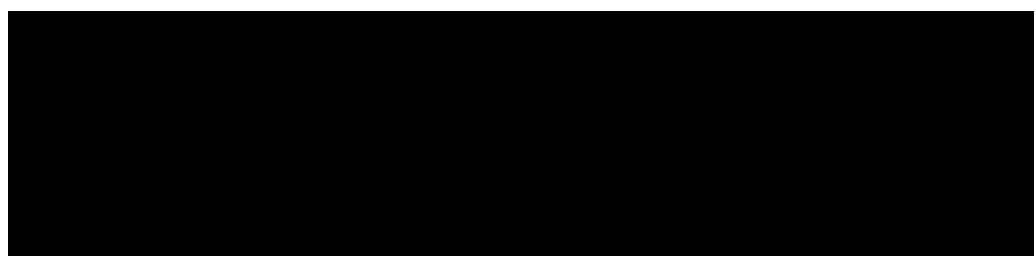
Après l'obtention d'un master en arts à Paris 8, il entreprend un doctorat en esthétique à Paris 1 et oriente sa recherche vers l'élaboration d'une conception du montage comme outil de découverte. [REDACTED]

[REDACTED]

Son travail inclût principalement la photographie et l'écriture. [REDACTED] Entre 2013 et 2015, il co-réalise, avec Olivier Rignault et Damien Truchot, CONTINU (moyen métrage manifeste sur l'élaboration des gestes), ainsi qu'une série (en cours) de portrait-entretien d'artistes Parler de parler sans. Début 2016, il publie Zoom-Zoom (texte expérimental, Éditions À la verticale du temps), qu'il présente avec l'éditeur à Glassbox (Paris) sous la forme d'une lecture performée par Guillaume Nail. [REDACTED]

[REDACTED]

Livre blanc : propédeutique (livre d'artiste, Éditions Incertain sens) paraît fin septembre 2016. [REDACTED]





- CÉDRIC MAZET ZACCARDELLI / LIVRE BLANC : PROPÉDEUTIQUE -

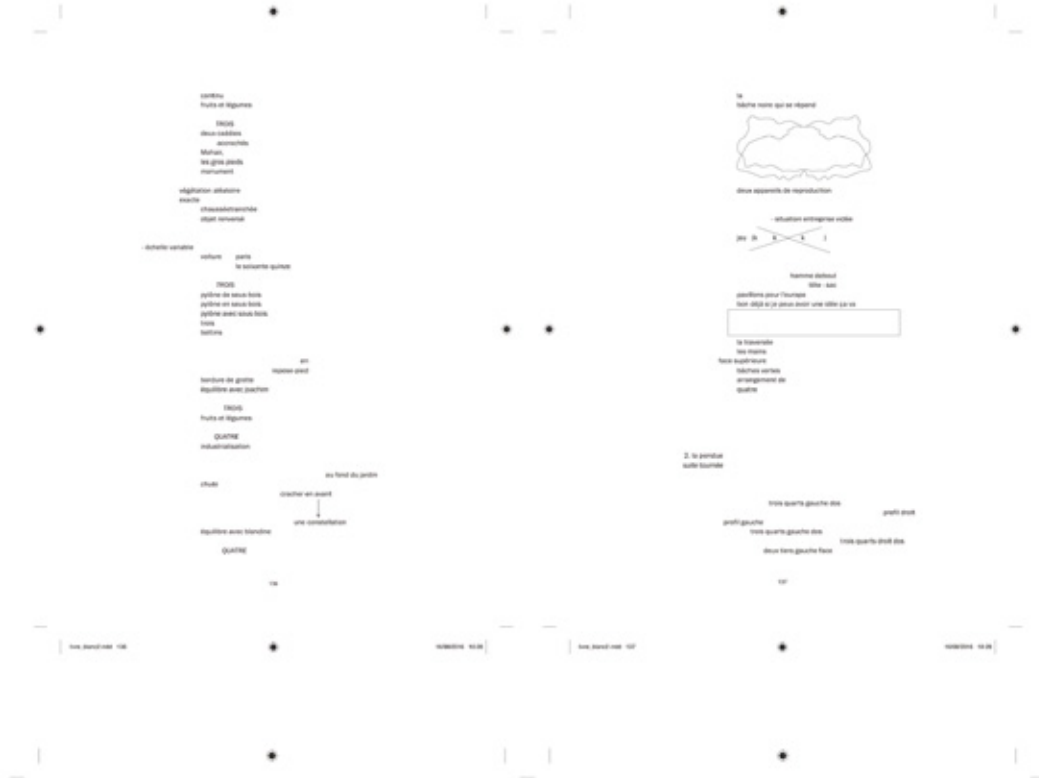


- CÉDRIC MAZET ZACCARDELLI / LIVRE BLANC : PROPÉDEUTIQUE -



L'ESPACE
D'EN BAS





REMERCIEMENTS : [REDACTED]
 Anna Dubosc pour la lecture, Stéphanie Raimondi,
 les éditions Incertain Sens [REDACTED]
[REDACTED]